

**CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01, DE 09 DE AGOSTO DE 2024.  
“EDITAL JOSÉLIO MARANHÃO”  
SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL  
COM RECURSOS DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À  
CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)**

**RESULTADO PRELIMINAR DA ETAPA DE HABILITAÇÃO**

<b>CULTURA POPULAR</b>	
<b>PROPONENTE</b>	<b>RESULTADO</b>
Associação Cultural Pilão de Prata   Afoxé Pilão de Prata da Cidade de Goiás.	Habilitada
Ataniel de Jesus Sousa   Oficina carnavalesca – confecção de fantasias de carnaval	Habilitado
Gustávio da Silva Pinheiro   Sambadeiras do Rio Vermelho	Habilitado
Jorge Luís de Souza Pinheiro Fabino   Bloco Zé Pereira da Escola de Samba União.	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem I - A, B,C, D, E.
José Mendes Peixoto   Ritmos e tradições do Congo Vilaboense.	Habilitado
Josimar Bruno de Sousa Santos   Fé e tradição: uma jornada visual pela cultura vilaboense oficina e exposição Festa do Divino Espírito Santo e Cavalhadas da Cidade de Goiás.	Habilitado
Mariana Guimarães Noleto   Xequerê na mão	Habilitada
Onivaldo Rodrigues   Tradições e Música na Folia do Bom Sucesso.	Habilitado
Rafael Leite de Sá   Origens	Habilitado
Saracura do Brejo   15 anos de Palhaço Saracura do Brejo	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem II - E.
Thiago Rodrigues Bueno   Corpo e samba: vivendo o carnaval	Habilitado

<b>GASTRONOMIA</b>	
<b>PROPONENTE</b>	<b>RESULTADO</b>
Cleonice Francisca de Jesus   Panificação comunitária: sabores e oportunidades	Habilitada
Emerson Antônio Ferreira Cordeiro   Sabores de Goiás: oficina de empadão goiano	Habilitado
Helena Leão Barbosa   Saberes do Mercado Municipal de Goiás – o processo de produção de licores da Dona Helena	Habilitada
Leila Aparecida Ferreira Rodrigues   Cozinha de Folia no Assentamento do Varjão	Habilitada

ARTESANATO	
PROPONENTE   PROJETO	RESULTADO
Ana Maria Ferreira Araujo   Oficina de modelagem e inclusão social	Habilitada
Antonia Lucia Ferreira Pinto   Tradição do barro: moringas	Habilitada
Beatriz Pereira Dias   Bordando a Cidade de Goiás – oficina de bordado livre	Habilitada
Bianka Cristina Dias Alves   Versos eternizados no bordado livre – Leodegária de Jesus	Não habilitada por não atender ao item 8.1, subitem I - A, B,C, D, E.
Danilo Raimundo da Mota   Coleção janelas de Goiás	Habilitado
Eleuza Rodrigues de Abreu   Tecendo novos caminhos	Habilitada
Fernando Cássio Serafim da Silva   Bonecas Abayomi: encantamentos e afrocentricidade	Habilitado
Izabel Ferreira Pinto   Mãos que modelam a Terra: artesanato em barro e inclusão social	Habilitada
João Pedro Silva Ribeiro   Oficina Aisó de cerâmica ancestral	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem I - A, B,C, D, E.
Késsia Cristina Noletto da Costa   Oficina de colares de botões: botões poéticos	Habilitada
Laura de Fátima Vieira Borba   Esculpindo rostos, modelando histórias	Habilitada
Leonina Maria Ferreira Pinto   A resignificação do barro: oficina de canecas	Habilitada
Marcelene Divina de Souza Camargo Cardoso   Oficina de construção de boneca – no ramo da benzedeira	Habilitada
Maria Aparecida de Barros Oliveira   Meu Brasil brasileiro	Não habilitada por não atender ao item 8.1, subitem I - A, B,C, D, E.
Maria José Silva Cruz   Poesia de Cora Coralina pelo olhar do bordado manual	Habilitada
Maria Madalena da Silva Oliveira   Oficina de artesanato em barro: cultura e criatividade	Habilitada
Mires Francisco de Assis   Arte em crochê	Habilitada
Rosilene Nunes da Silva   “Cerâmica em cores”	Habilitada
Xica   Artesanato em barro com Xica: patrimônio cultural e inclusão feminina	Habilitada

EDUCAÇÃO PATRIMONIAL	
PROPONENTE	RESULTADO
Rodrigo Borges Santana   Cultivando Mudanças	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem II - E, F.
Associação Beneficente de Santa Luzia Classe Operária   Memória Viva de Goiás: cultura e história vilaboense	Habilitada
Diego Pinto de Mendonça   Pelos becos de Goiás: um percurso turístico e literário através das poesias de Cora Coralina	Habilitado
Josiane Silva Leite   Tradição em fios: narrativas e aprendizados culturais	Habilitada
Marcos Macedo de Siqueira   Tradição em tramas: cestarias com Marcos	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem I - A, B, C, D, E.
Zuila Gomes dos Santos Lagares   Memórias e narrativas culturais: bordando Águas de São João	Habilitada

ARTES URBANAS E VISUAIS	
PROPONENTE	RESULTADO
Brisa Castro   Vazio e Presença de Afeto no Cerrado: uma história sobre vivências LGBTQIAPN+ cerratenses na Cidade de Goiás.	Habilitada
Camila Hosana Dumas Peres   Tecendo Vidas: maternidades e corporeidades.	Habilitada
Giovanna Milhomem Barbosa   Oficina de Artes – óleo sobre tela.	Habilitada
Laura Anastácia   O tempo não para!	Habilitada
Murilo dos Santos Ribeiro   Cerrado em chamas	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem II - D.
Nielly Lima Magny   Reciclarte	Habilitada
Vanessa Bohn Costa   Origens	Habilitada
Wagner de França   Alma sertaneja: exposição de esculturas tridimensionais	Habilitada

LEITURA LIVRO E LITERATURA	
PROPONENTE	RESULTADO
Afreu Freddi Kaesterke   Memórias e causos da Colônia de Uvá de Goiás – GO	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem I A,B,C,D,E.
Antonio de Camargo da Costa   Livro – causos pra resgatar das sombras – Tõe do Galo	Habilitado
Divina Pinto Paiva   Leitura e escrita criativa: poemas da recordação	Habilitada
Maria Alexandrina de Castro   Oficina o presente: conhecer, amar e preservar o Cerrado	Habilitada
Maria Luiza Barbosa Gontijo   Entortessência poética	Não habilitada por não atender ao item 8.1, subitem I - A,B,C,D,E.
Paulo Sérgio Gomes Ferreira   Produção do livro “Lavadeiras do Rio Vermelho”	Habilitado
Thainá Oliveira da Silva   As janelas da poesia	Habilitada
Vinícius Moraes dos Santos   Intervenção literária – poesia é vida	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem I - E.

AUDIOVISUAL	
PROPONENTE	RESULTADO
Carlos Cipriano Gomes Junior   Distribuição e exibição: elos finais da cadeia produtiva cinematográfica	Habilitado
César David Rodriguez Pulido   Sonho de uma noite só	Habilitado
Dalily Corrêa   Desenvolvimento de roteiro para um curta metragem ficcional – Tom de Ameaça	Habilitada
Ismael de Oliveira Lombardi   Anu branco	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem I – A, B, C, D, E.
Laura Célia de Carvalho Santos   Buraco Negro	Habilitada
Ludimila Nogueira Dias da Silva   Ayabas-Mães de Prata	Não habilitada por não atender ao item 8.1, subitem I – A, B, C, D, E.
Michel Queiroz   Capim Navalha Luz à Lamar	Habilitado
Nara Cristina Cirino dos Santos   Cine Película Preta	Habilitada
Rosilene Braga   Resgate da memória: empadão inédito	Não habilitada por não atender ao item 8.1, subitem I – A, B, C, D, E.
Victória Souza Magalhães   Roteirização do conto “As barragens do Medo”, de Victória Magalhães	Habilitada
Vincent Glen Gielen   Etapa de finalização – Entre Raízes e Saberes	Habilitado

<b>MÚSICA</b>	
<b>PROPONENTE</b>	<b>RESULTADO</b>
Benedito Dias Felix   Samba Legal: nosso som	Habilitado
Candeeiro Voador   Filhos do Cerrado	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem II - E.
Carlos Roberto Pinheiro   Nosso bairro tem cor	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem I - A,B,C,D,E.
Demis Ferreira de Souza   Música na feira	Habilitado
Helenio David da Silva Sá   Apresentação musical a trilha do tatu – Grupo Charangau	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem II - E.
Laura de Fátima Vieira Rocha   Serenatas em lua cheia: tradição vila-boense	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem II - E.
Leticia Ferreira dos Santos   Matuto Giramundo	Habilitada
Lidiane Cardoso Cortez   Som na cidade	Habilitada
Lourany Samara Barros de Oliveira   Meu Brasil brasileiro	Não habilitada por não atender ao item 8.1, subitem II - D.
Rodrigo Dias de Azeredo   Pagode nas praças	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem II - B, D, G.
Rodrigo Dias de Azeredo   Pequê Elétrico: mini turnê	Habilitada
Rute Castro   Elas cantam	Habilitada
Wanessa Thomé Silveira   Vozes do Hip Hop com Mc Nessa: arte e cultura em movimento	Não habilitada por não atender ao item 8.1, subitem I – A, B, C, D, E.
Wellington Ferreira Pinto   Canto da Terra	Não habilitado por não atender ao item 8.1, subitem I – A, B, C, D, E.

**GOIANDIRA DE FÁTIMA ORTIZ DE CAMARGO**  
 Secretária Municipal de Cultura